

08—3—666

2017



С. Маршак

Отчего

кошку
назвали

Фошкой

Монгольская
народная
сказка


Рисунки
А. Вовиковой

У старика и у старухи
Был котёночек черноухий,
Черноухий
И белощёкий,
Белобрюхий
И чернобокий.



Стали думать старик со старухой:
—Подрастает наш черноухий.
Мы вскормили его и вспоили,
Только дать ему имя забыли.






Назовём черноухого
«Тучей»—
Пусть он будет большой
И могучий.
Выше дерева,
Выше дома.
Пусть мурлычет он громче грома!



—Нет,—сказала, подумав, старуха:—
Туча легче гусиного пуха.



Гонит ветер огромные тучи,
Собирает их в серые кучи.
Свищет ветер
Протяжно и звонко.
Не назвать ли нам «Ветром»
Котёнка?

—Нет, старуха,—
Старик отвечает:—
Ветер только деревья качает,
А стена остаётся в покое.
Не назвать ли котёнка
«Стеною»?





Старику отвечает старуха:
—Ты лишился на старости слуха!
Вот прислушайся вместе со мною:
Слышишь, мышка шуршит за стеною?

Точит дерево мышка-воришка...
Не назвать ли нам кошку — «Мышка»?



—Нет, старуха,—
Старик отвечает:—
Кошка мышку со шкуркой съедает.



Значит, кошка
Сильнее немножко!
Не назвать ли нам кошку кошкой?..





С. Маршак



СКАЗКА

про короля и солдата



художник Л. Вовкова



Солдат заспорил с королём:
Кто старше, кто важней?



Король сказал:—Давай пойдём
И спросим у людей!



Вот вышли под вечер вдвоём
С парадного крыльца
Солдат под ручку с королём
Из летнего дворца.



Идёт навстречу свинопас,
Пасёт своих свиней.



—Скажи, приятель, кто из нас,
По-твоему, важней?



—Ну что ж,—ответил свинопас,—
Скажу я, кто важней из вас:
Из вас двоих важнее тот,
Кто без другого проживёт!



Ты проживёшь без королей?—
Солдат сказал:—Изволь!



—А ты без гвардии своей?
—Ну нет!—сказал король.



Сербская народная
сказка

С. Маршак

Отчего

у

месяца

платья

чет
рисунки
Н. Вовиной



Заглянул полумесяц к портному,
Не к небесному, а к земному.



—Сшей мне, мастер, нарядное платье.
Буду по небу в праздник гулять я!
Снял портной с полумесяца мерку.
Приглашает его на примерку.



Но всего за четырнадцать дней
Вдвое сделался месяц полней.
И в плечах и в груди ему тесно,—
Так поправился месяц небесный.



Чуть не плачет с досады портной:
— Что за бес подшутил надо мной!



Ваша светлость слегка пополнила
Иль от стирки материя села,—
Я, по правде сказать не пойму...
Ладно! Новую мерку сниму.



Вот проходят за сутками сутки,
Не теряет портной ни минутки.



Ну, а месяц — гуляка ночной —
Стал тем временем полной луной.



Примеряет он тесное платье
И, вздыхая, бормочет проклятья:
—Греховодник, мошенник, злодей!
Постыдился бы добрых людей.
За последних три дня и три ночи
Платье стало тесней и короче!



Ничего не ответил портной.

Где уж спорить портному с луной!

Снял он мерку с заказчика снова:

—Будет к празднику платье готово.



Швы у платья портной распорол,
Грудь расширил, надставил подол.
Доработать осталось немножко,
А уж месяц стучится в окошко,



Да не месяц, а тоненький серп—
В это время он шёл на ущерб.
Не луна, а всего половинка:
Только рожки да круглая спинка.



Весь затрясся от гнева портной:
—Нет, довольно шутить надо мной!
Угодить вам пытался я сдуру.
Что ни день, вы меняли фигуру:



То вы делались круглым, как блин,
То худым, точно этот аршин.



Шить вам платье—пустое занятие.
Оставайтесь-ка лучше без платья.





Редактор Т. Семибратова

Художественный редактор В. Дугин
Д-263-83

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1983 г.
103062, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Студия «Диафильм» розничной продажей и рассылкой своей продукции не занимается. Заказы от отдельных граждан принимает *Свердловская база Роспосылторга (620068, г. Свердловск, ул. Учителей, 38)*, которая высылает диафильмы наложенным платежом. Каталоги Посылторга имеются в отделениях связи.